

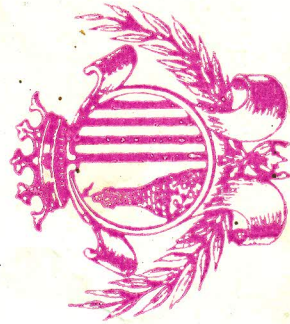
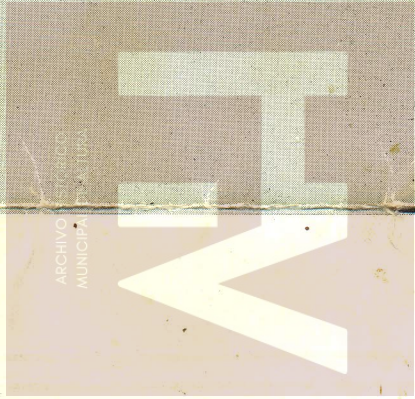


Altura

1965

Fiestas

Patronales



ALTURANOS:

En Noviembre de 1.865, la Santísima Virgen de Gracia, dando una vez más prueba de su amor y acendrado cariño a esta Villa, de la que es Reina y Patrona, extendió su manto protector sobre todos sus hijos, y los libraba del terrible azote de la peste.

En Noviembre de 1.965, se cumple el primer Centenario de su maternal protección.

En el transcurso de cien años, Altura, por medio de su Virgen Amadísima, bajo las advocaciones de la Cueva Santa y Virgen de Gracia, ha recibido los más extraordinarios favores que puede otorgarse a los hombres: bienestar y salud.

Agua para la huerta reseca, cuando prodigiosa afloró ese manantial portentoso que es el Berro. Pero con anterioridad, dando muestras de su predilección especial por su Villa, la Virgen libraba a este pueblo de los horrores de la peste. Y no hubieron víctimas en su término, porque ella era la Abogada y Protectora ante la terrible epidemia,

Protegidos sobre su manto, hemos vivido los alturanos estos dos prodigiosos milagros.

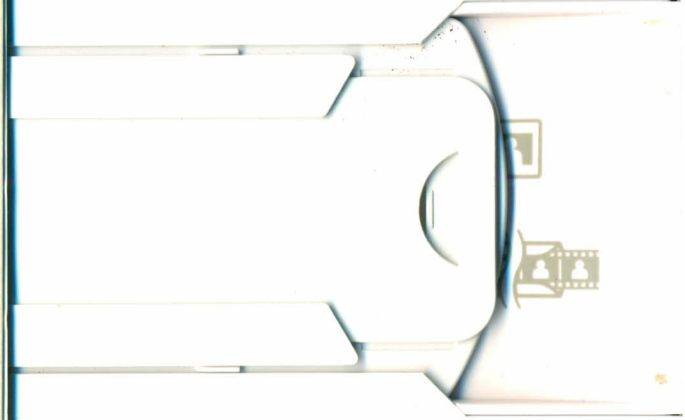
Al llegar nuevamente, en un año más, el transcurrir de sus Fiestas Patronales, quiero como Alcalde ofrecer a Nuestra Excelsa Patrona, la gratitud dos veces probada de nuestro querido pueblo.

Aun perduran con entusiasmo las jornadas apoteósicas vividas en Marzo último con motivo de las Bodas de Oro del Berro. Nuestras primeras Autoridades, Provinciales y Locales, presentes en aquellas gloriosas fechas, guardan para siempre la noble alegría de esta Villa, que supo agradecer esculpido en piedra, el altar permanente de ese Monumento, gloria de nuestro pueblo y recuerdo para la posteridad.

Pasarán las fiestas. Pero cuando llegue el 1.º de Octubre, Día de nuestra gratitud, yo os pido a todos, que renovéis a nuestra Excelsa Patrona, la eterna sonrisa de gracias por todo lo que en cien años, ha venido haciendo por nosotros. Por los que se fueron, por nosotros, y por los que han de venir, con el ruego de que procuremos todos que los años venideros sean tan propicios para la Villa como los que hemos tenido la dicha de vivir.

Es el mejor deseo, que a los pies de nuestra Virgen de Gracia, pone rendidamente en nombre de todos.

VUESTRO ALCALDE



Camareras y Llevadoras de Ntra. Sra. la Virgen de Gracia

Año 1965

Camareras

- Sra. Inés Torrejón Herrero
- » Carmen Torrejón Ventura
- » Pilar Abad Sellés
- » Vicenta Molina Torrejón

Sra. Dolores Carot Alcalá

- » María Sellés Carot
- » Vicenta Marín Molina
- » Manuela Martínez López
- » Asunción Rodríguez Martínez
- » María Carot Vicente
- » Consuelo Lozano Lozano
- » Ascensión Muñoz Carcasés
- » Pilar Sellés Martínez
- » María Gil Just
- » María Bas Pérez
- » Carmen Ors García
- » Amparo Sellés Navarrete
- » Josefina Salvador Portolés
- » María Marqués Lozano
- » Dolores Marqués Vicente
- » María Sospedra Portolés
- » Ramona García Torrejón
- » Consuelo Cerverón Blasco
- » Pilar Muñoz Portolés
- » Josefina Navarro Benedicto
- » Carmen Lozano Suesta
- » Francisca Carot Martínez
- » Consuelo Lozano Benedicto

Llevadoras

Así es nuestra Madre

Mis queridos feligreses:

Después de haber leído una y otra vez los escasos datos históricos que hacen referencia a la imagen de la Virgen de Gracia, y ante la proximidad de nuestras Fiestas Patronales, he pensado que divulgarlos a través del Programa Oficial de Fiestas sería de gran utilidad.

Para un hijo nunca será demasiado cuanto se diga de su madre, y para un alturano, el hablar de la Virgen de Gracia es tocar la fibra más sensible del corazón, porque es hablar de su MADRE.

Vais a permitirme que os confidencie que, en este escaso año de convivencia y ministerio sacerdotal entre vosotros, me ha sobrecogido de un modo sorprendente el hecho repetido por tres veces, de un anciano y dos ancianas que me han expresado antes de morir, con lágrimas en sus ojos, el deseo de ver a la Virgen de Gracia en su figura escultórica. Recuerdo textualmente las palabras de uno de ellos: "Me muero con una pena muy grande. Me hubiese gustado ver a la Virgen de Gracia sin el manto".

Creo que ya deben quedar muy pocos alturianos que no hayan visto la imagen de la Virgen y admirado el valor artístico que sus líneas encierra. ¿Cómo es la Virgen de Gracia?

La Virgen está de pie. Su rodilla derecha un poco arqueada, como iniciando un paso. En su brazo izquierdo sostiene a su Hijo. Viste túnica que llega a cubrir hasta parte de sus pies. Lleva además una sobretúnica que desciende hasta las rodillas, y un manto cuya vuelta derecha queda sujeta airoosamente por el brazo izquierdo, mientras la izquierda queda suelta a la altura de las rodillas. Su cabeza va cubierta con una toca que desciende hasta mitad de la espalda. Es muy de notar la soltura de líneas, y la expresión de movimiento en la que aparece el Niño, que con su derecha sostiene la extremidad inferior de la toca de su Madre, y con su izquierda sostiene un globo. La viveza de la mirada de la Virgen y el embeleso de los ojos del Niño que se encuentran con los de su Madre, transparentan un gesto de complacencia, que está rubricando el título con el que la aclamamos: VIRGEN DE GRACIA. En los bordes de la túnica, y en la boca-manga del brazo derecho aparecen unas inscripciones con caracteres griegos. El Niño está desnudo, y toda la imagen va decorada en encarnado y dorado.



ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ALTURA

¿Cuál es su origen?

Es difícil determinarlo. ¿Es la que llevaba el Rey D. Jaime en las batallas? Se remontaría así al año 1.232. ¿Fue donada por el Rey D. Martín de Aragón a la Cartuja o a la Villa de Altura con la que estaba muy vinculada? En este supuesto, su origen sería más próximo a nosotros: año 1.407.

Si nos fijamos en el conjunto de líneas escultóricas, la imagen es del tipo que se suele llamar **humano**, según los críticos. Este estilo en España llegó a conocerse en el siglo XV. ¿Fue construida en ese siglo?

Lo que sí es cierto, es que en el año 1.549 había ya fundado un **Benéfico** con la invocación de Nuestra Señora de Gracia, lo que prueba un culto a dicha Virgen, y por lo mismo nos da derecho a correr el origen de la imagen más atrás. Al parecer, habrían ya transcurrido bastantes años. No de otro modo se explicaría el hecho de la devoción que ya **Altura** le profesaba, y el haberle dedicado una Capilla en el mismo templo parroquial. Razones todas ellas que están abogando por el siglo XV, como origen de la imagen de la Virgen de Gracia.

Es lástima que una joya de tanta valía, con la pátina de cinco siglos, que sería la admiración de todos, aparezca totalmente cubierta por el ropaje de unos mantos bordados en oro. Y digo totalmente cubierta, ya que ni el rostro de la Virgen, ni su mano, ni la cabeza del Niño son las originales pues fueron destruidas en la revolución pasada, y restauradas en 1940 por el escultor Ramón Mateu Montesinos, Catedrático y Director de la escuela de Artes y Oficios de Jaén.

¡Queridos hijos de **Altural**! Ya se que no son los datos históricos los que pueden llenar vuestros corazones, como tampoco el mío. Llevamos en el hondón de vuestras almas la vivencia de la maternidad de la Virgen sobre cada uno de nosotros, y por ello necesitamos cada año exteriorizar de un modo esplendoroso nuestra correspondencia filial. Esto han de ser las **Fiestas** en honor de la Santísima Virgen de Gracia: **UNA EXPLOSION DE AMOR**. Pero es necesario que encendamos nuestros corazones, que enardezcamos nuestro entusiasmo y templemos nuestras almas, formando todos juntos en torno al trono de nuestra **REINA Y PATRONA**, para que Ella bendiga nuestros hogares.

Félix Gómez Muñoz

Curia Ecológico

GRATITUD

Venimos, desde hace tres años, aprovechando la coyuntura que nos brinda el Programa de Festejos, para rendir en esta Sección el Homenaje de la gratitud de Altura a cuantos por ella han izado en su corazón la bandera de su alturanía.

Hace dos años, Federico Marqués, asomó a esta ventana abierta a España que es la TVE. el clarín de su espíritu alturano. Y esta página recogió su gesta, imprimiendo aquí nuestro homenaje. Y también se lo hemos rendido al Rvdo. D. Ramón Blasco, venerable y amada figura de esta Altura entrañable.

En el programa actual, no podemos dejar pasar desapercibida la fecha clave en la vida de un hombre, y por ello esta página ensancha la blancura de su papel, para de forma indeleble, plasmar la gratitud al hombre, cuya vida dedicada a la Administración Local, va a cumplir su jubilación en esta Villa.

Orgullo, gratitud y un abrazo. D. MIGUEL ESCRICHE SORIANO, Secretario de nuestro Ayuntamiento, va a coronar su vida profesional con el bien ganado descanso.

Orgullo, por haberle tenido desde el 7 de abril de 1.957 resolviendo los innumerables problemas administrativos del Municipio. Gratitud, porque quiere seguir permaneciendo entre nosotros dándonos prueba de la estima que le merecemos.

Abrazo, por cuanto D. MIGUEL ESCRICHE ha hecho a cuantos a el nos hemos acercado, resolviendo nuestros problemas, lejos de la oficiosidad y si embarcándonos en ese espíritu suyo, noble, hidalgo y caballero.

De su Aragón natal, ha ido sembrando en varios ayuntamientos Moflínicos (Albacete), Linares (Teruel) etc., la ley de la reciedumbre y el buen hacer. Y aquí culmina su labor. Nosotros que a fondo le tratamos, sabemos de su ecuanimidad y sensatez.

Por eso, con el derecho de la adopción voluntaria, Altura en pleno, que sabe de su bondad, le rinde agradecida el abrazo de su homenaje.

Que el bien merecido descanso que se ha ganado, siga fructificando en la noble ejecutoria que nos ha enseñado.

Y enamorado de Altura, ese aragonés incomparable, ha querido que aprese en la también incomparable Villa que el también conoce.

De Secretario, a Alturano. Dejará la profesión, porque la ley le ha marcado la fecha tope. Y él, la acepta. Pero tenemos la seguridad de que en el jardín de su casa, seguirán floreciendo cada primavera, a la par que sus gladiolos, la eterna primavera de sus incomparables servicios.

D. Miguel, herido quizá en su modestia al leer este Homenaje, sabrá perdonarnos el haberle traído hasta aquí, porque le consta que todo Altura, sin distinción de clases sociales, le brinda el afectuoso abrazo de gratitud, que en nombre de nuestro amado pueblo, le brinda, emocionado.

José Miguel Cna.

Cronista Oficial de la Villa

Mayorales de San Miguel Arcángel

Angel Pí García

Vicente García Ors

José Royo Baquero

Miguel Alvaro Cebrían Marqués

Manuel Ten Carot

Miguel Marqués Sierra

Teodoro Molina Serrano

José Sellés Vicente

Ramiro Martínez Torrejón

José Ventura Torrejón

Mayorales de los Toros

Rafael Blasco Rodríguez

Enrique Sierra Lara

Manuel Carot Vicente

Antonio Rodríguez Torrejón

José Carot Marín

Manuel Gil Carot

Antonio Torrejón Bonanad

Juan Torrejón Ventura

Programa Oficial

de festejos que la Villa de **ALTURA** celebrará en sus Fiestas Patronales durante los días 23 de Septiembre al 2 de Octubre, ambos inclusive, en honor de sus Patronos **SAN MIGUEL ARCANGEL** y **NUESTRA SEÑORA DE GRACIA**.

DIA 19 DE SEPTIEMBRE

Empezará la novena a nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen de Gracia.

★ **DIA 23**

A la 1 de la tarde, tradicional y típico encierro de Vaquillas que serán exhibidas a las cinco de la tarde en la Plaza del Generalísimo.

El mismo festejo se repetirá en los días 24, 25, 26 y 27, con diversas atracciones nocturnas en la misma plaza.

★ **DIA 28**

Pasacalle por el Dulzainero a las 13 horas, con disparo de morteretes y volteo general de campanas en honor de San Miguel Arcángel.

A las 6 de la tarde, emotiva **OFRENDA** de Altura a su Excelsa Patrona la Santísima Virgen de Gracia en el retablo destinado al efecto entonándose a continuación en el Camarín de la Virgen solemne **SALVE** cantada.

A las 9 de la noche, pasacalle por el Dulzainero y la Banda de Música, cor. general volteo de campanas.

A las 10, quema de las típicas hogueras arcangélicas en las calles de la población.

A las 10:45, en la Plaza del Generalísimo, gran **CONCIERTO MUSICAL**.

★ **DIA 29**

Festividad de San Miguel Arcángel

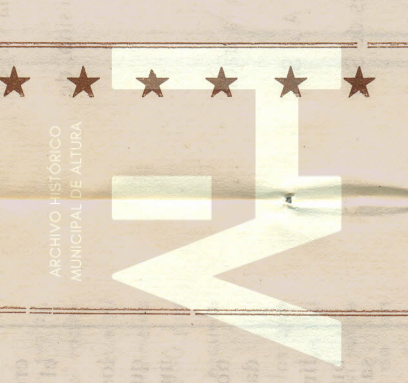
A las 7 de la mañana, pasacalle por el Dulzainero, con volteo general de campanas y disparo de morteretes.

A las 8:30, típicas y vistosas **GRUPAS** por los Clavarios y Mayorales de San Miguel, que recorrerá las principales calles de la población.

A las 10:30, **SOLEMNE MISA CANTADA** en honor del Arcángel, ocupando la Sagrada Catedral un elocuente Orador Sagrado.

A la 1, pasacalle por la Banda de Música precedida del Dulzainero; volteo general de campanas y disparo de truenos anunciando la solemne festividad de la Patrona.

A las 7, **PROCESION GENERAL** con la Imagen del Arcángel San Miguel, Patrón de los mozos de Altura y titular de la Parroquia.
A las 9:30, pasacalle por la Banda de Música.



ARCHIVO HISTÓRICO
MUNICIPAL DE ALTURA

A las 11 de la noche, EXTRAORDINARIO CONCIERTO MUSICAL en la Plaza del Generalísimo en honor de Ntra. Sra. de Gracia.
A la 1-30 alegre y simpática RONDALLA ALTURANA.

★ **DIA 30** **Festividad de la Virgen de Gracia**

Al amanecer, canto de la AJURORA y Rosario del mismo nombre por las calles principales de la Villa.

A las 7, MISA DE ALBA en honor de la Patrona, Abogada contra la Peste, de cuya portentosa protección se cumple en Noviembre próximo su Primer Centenario.

A las 10-30, SOLEMNISIMA MISA CANTADA a gran Orquesta, ocupando la Sagrada Cátedra un elocuente Orador Sagrado.

A la 1, reparto de las típicas CALDERAS en la Plaza del Generalísimo con asistencia de Clavariesas y Autoridades.

A las 4 de la tarde, interesante encuentro de Fútbol en el Campo del Calvario.

A las 8, SOLEMNISIMA PROCESION GENERAL en honor de la Virgen de Gracia y presidida por su Imagen.

A las 11, Concierto musical en el Calvario y disparo, en el mismo sitio, de un importante y vistoso CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

DIA 1 DE OCTUBRE **Día de acción de gracias**

Pasacalle, a las 8 de la mañana, por la Banda de Música.

A las 10-30, MISA SOLEMNE, terminada la cual se procederá a la tradicional y devotísima ADORACION de la sagrada Imagen.

A la 1, solemne bendición e inauguración del MONUMENTO AL SAGRADO CORAZON DE JESUS, en la cuspide del Calvario.

A las 11 de la noche, típica Cuerda de cohetes por los Mayorales de San Miguel

★ **DIA 2**

A las 8, Misa en sufragio de los alturanos difuntos.

A las 11 de la noche y como final de fiestas, GRAN CUERDA de cohetes en la Plaza del Generalísimo y Calles adyacentes.

El anterior Programa Oficial de Festejos, fue aprobado por el Ayuntamiento en sesión del día 29 de Julio.

Altura, 27 de Agosto de 1965.

POR ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO:

el alcalde,

Rafael Torres

el secretario,

Miguel Escriche

NOTA.—Se ruega al vecindario se asocie a los festejos y adorne e ilumine sus fachadas.

Parque Municipal de Altura

◆ Hermosa pinada contrastada con sus jardines cultivados en sus extensos paseos.

◆ Abundancia de aguas potables en sus preciosas fuentes.

◆ Maravillosas e higiénicas piscinas para mayores y niños, dotadas con sus trampolines, solariums y servicios de guardarropia, duchas y vestuarios.

◆ Selecto servicio de Bar.

◆ Atracciones diversas en sus instalaciones.

◆ Confortador clima por su situación y maravillosa panorámica por su emplazamiento.

◆ Fácil y cómodo acceso al mismo por magnífica carretera.